

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural



Curso 2026-2027



DIPUTACIÓN DE CIUDAD REAL

Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

PRÓLOGO

SALUDA CURSO 2026-2027 UNIVERSIDAD POPULAR Y ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

Paqui de la Cruz Vázquez
Concejala de la Universidad Popular y Escuela de Música y Danza

Queridas alumnas y alumnos, profesorado y equipo de la Universidad Popular y Escuela de Música y Danza:

Iniciamos un nuevo curso con la ilusión y las ganas que siempre acompañan a todos los comienzos. Han pasado ya tres años desde que asumí esta concejalía y, cuando echo la vista atrás, me doy cuenta de lo sencillo que ha sido caminar gracias a todas las personas que formáis parte de esta casa. No exagero al decir que trabajar con un equipo tan preparado, tan generoso y tan dispuesto a dar lo mejor de sí hace que cualquier reto parezca más ligero.

Debemos estar orgullosos de la Universidad Popular que tenemos y de la que formamos parte. De la variedad de sus cursos, de la preparación de sus profesores y profesoras y sobre todo de algo que no se puede medir: ese ambiente cálido que se crea cuando un grupo de personas decide aprender juntas.

Una universidad por y para el pueblo, porque-y no me cansaré de repetirlo-sois vosotros y vosotras el motor y el alma de este centro. Quienes elegís, día tras día, venir hasta aquí para crear comunidad. A crecer, tanto de manera individual como colectiva. Un crecimiento que se refleja en cada exposición y en cada acto, donde nos mostráis vuestro maravilloso trabajo año tras año.

Me siento profundamente agradecida de ser responsable de una concejalía que pone el foco en lo que considero es esencial: la educación a lo largo de toda la vida. Porque aprender no es solo una etapa, es una forma de estar en el mundo.

Os deseo un curso lleno de descubrimientos, de momentos compartidos y de esa magia que solo vosotras y vosotros sabéis crear.

Gracias por permitirme formar parte de esta aventura tan humana y tan necesaria.

Paqui de la Cruz Vázquez

La Concejala de la Universidad Popular y Escuela de Música y Danza.

CURSO 2026-2027 UNIVERSIDAD POPULAR DE MANZANARES

CURSOS ARTÍSTICOS:

- 8 grupos de Pintura (diferentes niveles).
- 3 grupos de Escultura y Cerámica.
- 3 grupos de Manualidades y Artes decorativas.
- 5 grupos de Restauración de muebles y objetos de decoración.
- 2 grupos de Teatro: Juegos Teatrales y Teatro Adultos.
- 3 grupos de Cosmética Natural/Aromaterapia.
- 4 grupos de Patchwork.
- 4 grupos de Corte y Confección (diferentes niveles).
- 1 grupo de Grabado.
- 1 grupo de Macramé y Estampación en Tela. **NOVEDAD.**
- 3 grupos Taller de Memoria.
- Monográficos.

CURSOS EXPRESIÓN CORPORAL:

- 4 grupos de Bailes de Salón y de Bachata y Salsa (diferentes niveles).
- 2 grupos de Baile Activo.
- 3 grupos Flamenco (diferentes niveles).
- 1 grupo de Barre. **NOVEDAD**
- 7 grupos de Yoga.
- 2 grupos de Yoga Activo.
- 3 grupos de Estiramientos.
- 2 grupos de Conexión Vital.
- 1 grupo de Taichi – Chi Kung. **NOVEDAD**

CURSOS DE IDIOMAS Y CULTURA:

- 7 grupos de Inglés Adultos (diferentes niveles).
- 1 grupo de “Everyday English” (Inglés Cotidiano).
- 4 grupos Seminarios Trinity (diferentes niveles).
- 9 grupos de Inglés Infantil en diferentes niveles (3º, 4º, 5º y 6º de Primaria – 1º, 2º, 3º, 4º de ESO).
- 5 grupos de Francés: (diferentes niveles).
- 4 grupos de Alemán: (diferentes niveles).
- 2 grupos de Chino: (diferentes niveles).
- 2 grupos de Mitología Griega.

CURSOS INFORMÁTICOS:

- 1 grupo de Informática Básica.
- 4 grupos de Identidad Digital y Universo Google.
- 1 grupo de Retoque Fotográfico, Video y Sonido digital.
- 1 grupo de Inteligencia artificial y Redes Sociales.
- 1 grupo de Navegando con seguridad en el mundo digital.
- 1 grupo de Informática Tercera Edad.
- 2 grupos de Fotografía General (diferentes niveles).
- 1 grupo de Fotografía con Teléfono Móvil.

CURSOS MUSICALES–Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”:

- 8 grupos de Música y Movimiento en diferentes niveles de 3, 4, 5 y 6/7 años.
- 2 grupos de Preinicio de 7/8 años.
- 14 grupos de Lenguaje Musical en los distintos niveles formativos: Iniciación I y II, Desarrollo I y II, Refuerzo y Adultos.
- 4 grupos de Danza Clásica atendiendo a los niveles: Iniciación – Desarrollo – Refuerzo I y Refuerzo II.
- 2 grupos de Danza Española-Flamenco (distintos niveles).
- 21 especialidades (Flauta travesera, Clarinete, Saxofón, Oboe, Fagot, Trompeta, Trompa, Trombón, Bombardino, Tuba, Percusión, Violín, Viola, Violonchelo, Bandurria, Laúd, Guitarra Clásica, Guitarra Flamenca, Piano, Acordeón y Canto)
- Agrupaciones instrumentales y vocales: Banda-PIC, Agrupaciones de Cuerda Pulsada, Frotada (Música de Cámara), Percutida (Piano a 4 manos), Colectivas de las distintas especialidades instrumentales, Coro Complementario y Coro Góspel.
- Dos grupos promocionales: “Grupo Básico”, “Música Antigua”.

ESCUELA DE VERANO:

- 7 grupos mes de julio y 7 grupos mes de agosto.

INFORMACIÓN GENERAL CURSO 2026-2027

INAUGURACIÓN CURSO 2026-2027:

Jueves, 1 de octubre – Salón de Actos Casa de Cultura (Universidad Popular) – 20:00 h.
Inauguración del curso 2026-2027. Entrada libre hasta completar aforo.

- **Entrega de Certificados** de Fidelidad y de Asistencia de 20 años en la Universidad Popular.
- **Actuación Musical.**

PERIODO DE MATRÍCULAS JUNIO

Todas las matrículas podrán realizarse vía **telemática** desde la página web www.upmanzanares.es o de forma **presencial** en Secretaría de la UP (solicitando cita previa en el teléfono 926614058, o por WhatsApp en el 620798609).

Con el fin de facilitar la atención a quienes puedan tener mayores dificultades con la tramitación telemática, se dará prioridad en la atención **presencial** a personas **mayores de 65 años**.

UNIVERSIDAD POPULAR RENOVACIÓN DE MATRÍCULAS DEL CURSO 2025-26:

- **Universidad Popular:** del 25 de mayo al 10 de junio.

ESCUELA DE MÚSICA RENOVACIÓN DE MATRÍCULAS DEL CURSO 2025-26:

- **Música y Movimiento, Danza y Coro Góspel:** del 25 de mayo al 10 de junio.
NOTA: El alumnado que finaliza Música y Movimiento (6-7 años) podrá matricularse en Preinicio en estas mismas fechas.
- **Especialidades Instrumentales y Canto:** del 11 al 17 de junio.

NUEVOS/AS ALUMNOS/AS ESCUELA DE MÚSICA Y ANTIGUOS/AS ALUMNOS/AS DE PREINICIO:

- **Preinscripciones para la prueba de acceso** a Especialidades Instrumentales: del 1 al 7 de junio
- **Prueba de acceso** a Especialidades Instrumentales en la Esc. de Música: 15 y 16 de junio.
- **Acto público de adjudicación de plazas** (Especialidades Instrumentales): 24 de junio, a las 18:00 h, en la Casa de Cultura (dirigido a las personas que hayan realizado la prueba de acceso).
- **Matrículas personas que hayan obtenido plaza en el acto público y para nuevo alumnado de Música y Movimiento, Preinicio y Danza:** 25 y 26 de junio.

PERIODO DE SEPTIEMBRE (NUEVAS MATRÍCULAS)

Durante el mes de septiembre se abrirá el plazo de preinscripción para nuevas matrículas, correspondientes a las plazas vacantes tras el periodo de junio.

Las preinscripciones podrán realizarse vía **telemática** desde la página web de la Universidad Popular www.upmanzanares.es o de forma **presencial** en Secretaría de la UP (solicitando cita previa en el teléfono 926614058, o por WhatsApp en el 620798609).

Con el fin de facilitar la atención a quienes puedan tener mayores dificultades con la tramitación telemática, se dará prioridad en la atención **presencial** a personas **mayores de 65 años**.

- **Preinscripciones:** del 2 al 7 de septiembre. El plazo se abrirá a las 09:00 h.
- Publicación de **listas provisionales y plazo de reclamaciones:** 9 y 10 de septiembre.
- **Sorteo del primer número** de matrícula: 11 de septiembre, a las 10:00 h.
- Publicación de la **lista de personas admitidas y lista de espera:** 16 de septiembre.
- **Formalización de la matrícula (pago de la cuota):** las personas que figuren en la lista de admitidos/as deberán formalizar la matrícula del 16 al 21 de septiembre abonando la tasa desde el portal tributario

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- Instancia cumplimentada a través de la página web www.upmanzanares.es o de forma presencial en la Secretaría de la UP (solicitando cita previa en el teléfono 926614058, o por WhatsApp en el 620798609).
- Solicitud ayuda descuento por unidad familiar, solicitud de beca del 50% o solicitud de beca de la Escuela de Música (solo si es su caso). Se recuerda que estas opciones son incompatibles entre sí.
- Certificado de la oficina de empleo que acredite situación de desempleo de larga duración (solo si es su caso). Deberá presentarse en Secretaría o en el momento de abonar la tasa a través del Portal Tributario.
- Tarjeta de jubilado, certificado o documento que acredite ser pensionista por jubilación o por incapacidad permanente absoluta (sólo si es su caso). Deberá presentarse en Secretaría o en el momento de abonar la tasa a través del Portal Tributario
- Copia del DNI (para acreditar que se es mayor de 65 años). Este documento deberá aportarse únicamente cuando se alcancen los 65 años o en el caso de realizar la inscripción por primera vez con más de 65 años. Deberá presentarse en Secretaría o en el momento de abonar la tasa a través del Portal Tributario.

FORMA DE PAGO

El pago de matrículas podrá realizarse mediante Tarjeta, Bizum o Carta de Pago desde el Portal Tributario del Ayuntamiento de Manzanares.

En el caso de cursos con mensualidades se efectuarán, por parte del Portal Tributario del Ayuntamiento, al número de cuenta indicado por el alumno/a en el momento de formalizar el pago de la matrícula.

Si, por cualquier causa justificada, no pudiera realizarse el curso 2026/2027, el importe de la matrícula será devuelto mediante transferencia bancaria. La comunicación de la no asistencia al curso deberá realizarse en el mes de septiembre, indicando el motivo por el cual no se asiste.

BECAS Y AYUDAS

1) Ayudas por unidad familiar. Dirigidas a miembros de la misma familia matriculados en la Universidad Popular (incompatible con cualquier otra ayuda de la UP):

- 2º miembro matriculado – 10% de descuento.
- 3º miembro matriculado – 15%. de descuento.
- 4º miembro y sucesivos matriculados – 20%. de descuento.

Para optar a esta ayuda, será necesario rellenar la solicitud correspondiente en el momento de la matrícula. El descuento se aplicará mediante devolución en el mes de julio, siendo obligatorio haber completado el curso.

2) Ayudas del 50% de la matrícula. Dirigida a los siguientes colectivos (incompatible con cualquier otra ayuda de la Universidad Popular):

- Personas mayores de 65 años. La copia del DNI deberá aportarse únicamente cuando se alcancen los 65 años o en el caso de realizar la inscripción por primera vez con más de 65 años.

- Personas en situación de desempleo de larga duración (12 meses o más). Deberán acreditar esta condición mediante certificado expedido por la oficina de empleo correspondiente.
- Pensionistas por jubilación o por incapacidad permanente absoluta para todo trabajo. Esta situación deberá acreditarse mediante certificado o documento oficial que lo justifique.

3) Becas del 100% para la Escuela de Música

Se ofrecen 10 becas del 100 % del curso (matrícula y mensualidades) en las siguientes especialidades:

Bombardino, fagot, oboe, trompa, trombón, trompeta, violonchelo, clarinete, viola, púa (laúd/bandurria).

Estas becas son incompatibles con cualquier otra ayuda de la Universidad Popular.

PRECIO DE MATRÍCULAS

Cursos Artísticos y Taller de Memoria: 71,50 € matrícula.

Pintura – Escultura y Cerámica – Manualidades – Cosmética Natural – Restauración – Teatro adultos – Patchwork – Corte y Confección – Grabado – Macramé y Estampación en Tela – Taller de Memoria.

Juegos Teatrales: **35,75 €** matrícula.

Cursos de Expresión Corporal: 70,00 € matrícula.

Bailes de Salón – Bachata y Salsa – Baile Activo – Barré – Flamenco – Barre – Yoga – Yoga Activo.

Estiramientos: **35,00 €** matrícula – Conexión Vital: **35,00 €** matrícula – Taichi Chi Kung: **35,00 €** matrícula

Cursos de Idiomas y Cultura: 70,00 € matrícula.

Inglés – Inglés Infantil – Alemán – Francés – Chino – Mitología Griega.

Seminarios Trinity: **20,40 €** matrícula y mensualidades.

Cursos Informáticos: 83,00 € matrícula.

Informática Básica – Identidad Digital y Universo Google – Retoque Fotográfico, Vídeo y Sonido Digital – “Descubre la inteligencia artificial y las redes sociales” – “Navegando con seguridad en el mundo digital” – Informática para Tercera Edad – Fotografía General Iniciación – Fotografía General Perfeccionamiento – Fotografía con Teléfono Móvil.

Cursos Musicales (Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”):

- **Música y Movimiento: 12,50 €** matrícula y **12,50 €** mensualidades.
- **Preinicio: 12,50 €** matrícula y **12,50 €** mensualidades.
- **Danza Clásica: 12,00 €** matrícula y **12:00 €** mensualidades.
- **Danza Clásica y puntas (alumnas/os de Refuerzo): 20,84 €** matrícula y **20,84 €** mensualidades.
- **Danza Flamenca (Danza Española): 12,00 €** matrícula y **12:00 €** mensualidades.
- **Danza Clásica y Flamenca (Danza Española): 20,84 €** matrícula y **20,84 €** mensualidades.
- **Iniciación 1º - 2º: 33,00 €** matrícula y **33,00 €** mensualidades.
(Lenguaje Musical + Instrumento).
- **Desarrollo 1º – 2º y Refuerzo: 41,68 €** matrícula y **41,68 €** mensualidades.
(Lenguaje Musical + Instrumento + Agrupación).
- **Asignatura instrumental: 33,00 €** matrícula y **33,00 €** mensualidades.
(Sólo para aquellos/as que tengan cuatro cursos de Lenguaje musical. Sin Lenguaje Musical).
- **Coro Góspel: 35 €** matrícula. No tiene mensualidades.

NOTAS DE INTERÉS

- El número mínimo de participantes por curso será la mitad más uno de las plazas previstas inicialmente. Las personas inscritas a un curso que por falta de participantes no se realizará, podrán optar por otro curso que sí se imparta, siempre que así lo deseen. En caso contrario, la devolución del importe de la matrícula se realizará durante el mes de octubre. Para ello, deberá comunicarse el número de cuenta bancaria donde se efectuará la transferencia.
- Se debe de estar empadronado/a en Manzanares, excepto si una vez finalizado el proceso de matrícula hubiesen quedado plazas vacantes, que podrán ser ocupadas por personas no empadronadas.
- La Universidad Popular de Manzanares se reserva el derecho de realizar modificaciones en la programación, horarios, contenidos de los cursos y en las bases de matrícula, cuando las circunstancias así lo requieran.
- En septiembre, las plazas vacantes se irán adjudicando por el orden de la lista de admitidos/as resultante en el sorteo, tras la preinscripción.
- Quien no obtenga plaza en septiembre podrá permanecer en lista de espera, aunque esto no garantizará obtener plaza en el curso deseado.
- La matrícula se formalizará sólo y exclusivamente cuando el alumno/a disponga de plaza. Esto significa que si se realizara una matrícula donde no hubiera plaza disponible, deberá escoger otro grupo; en caso de no existir plaza disponible se devolverá la matrícula.

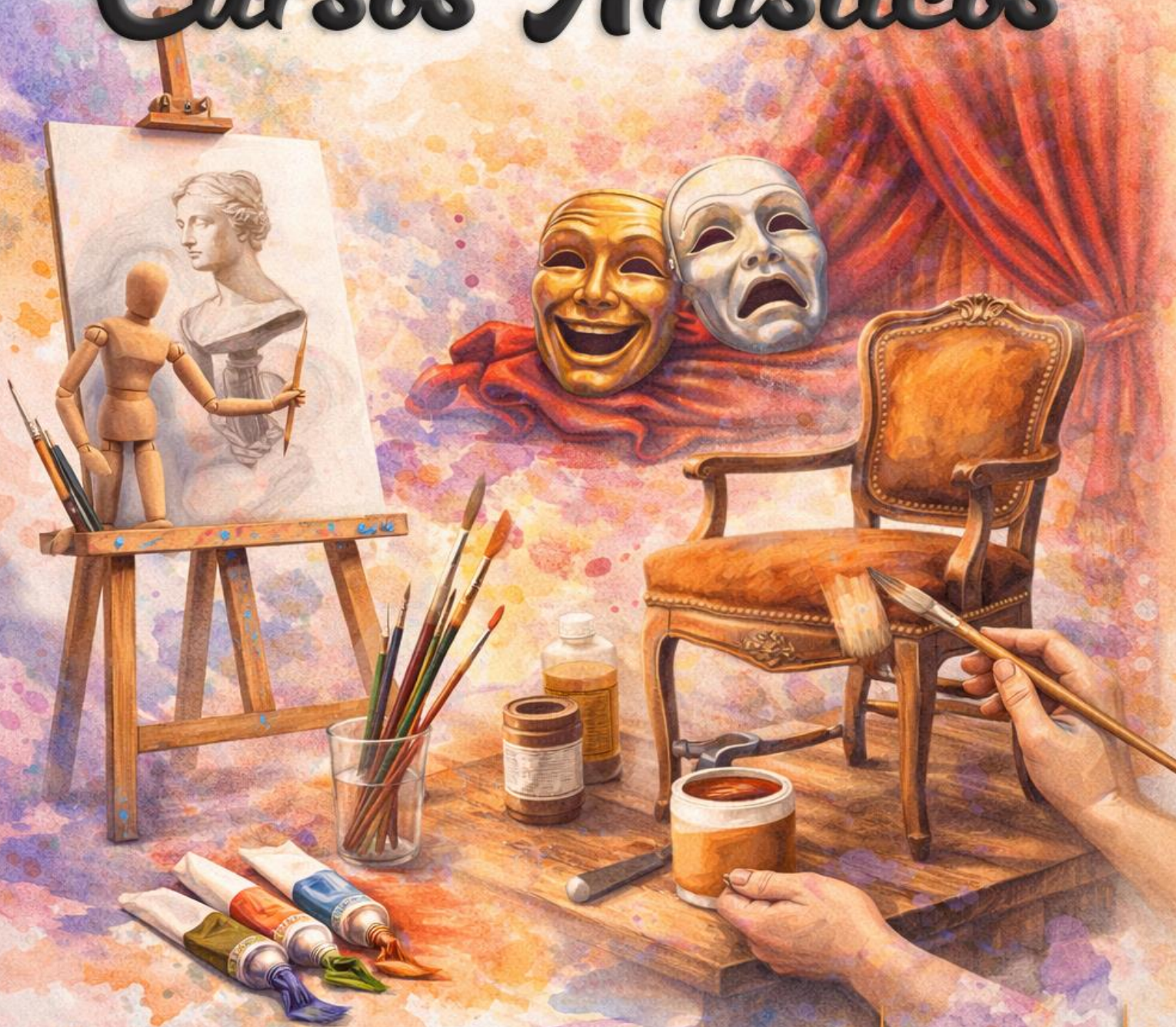



DIPUTACIÓN DE
CIUDAD REAL

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural

Cursos Artísticos



DIPUTACION DE
CIUDAD REAL

Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

CURSOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y TALLER DE MEMORIA

Una programación para descubrir, crear, experimentar y reinventarse.

Dirigido a personas a partir de 15 años.

Duración: 8 meses y medio - 130 horas

Periodo: del 2 de octubre de 2026 al 18 de junio de 2027

PINTURA

Aula: 3 - Universidad Popular.

Explora, mezcla, siente. Descubre tu propio lenguaje visual.

En los diferentes niveles se trabajarán distintas técnicas como el dibujo a lápiz, carboncillo, técnica del color y técnicas pictóricas como el pastel, la acuarela y el óleo. Se complementa con recursos digitales, material audiovisual y visitas virtuales a museos que amplían la mirada artística.



NIVEL I. Curso de INICIACIÓN.

Grupo A y B. Dirigido a personas sin conocimientos previos o personas que estuvieron matriculadas en estos grupos el curso anterior.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:15 a 12:00	A	16
	20:00 a 21:45	B	16

NIVEL II. Curso de PERFECCIONAMIENTO.

Grupo C y D. Dirigido a personas que hayan cursado el Nivel I en la Universidad Popular el curso pasado, o alumnado que estuvo matriculado en estos grupos el curso anterior.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:45	C	16
Martes y jueves	10:00 a 11:45	D	16

NIVEL III. Curso de PERFECCIONAMIENTO PERSONALIZADO.

Grupo E, F, G y H. Para personas que hayan estado al menos **dos años** en los cursos de Pintura de la Universidad Popular.

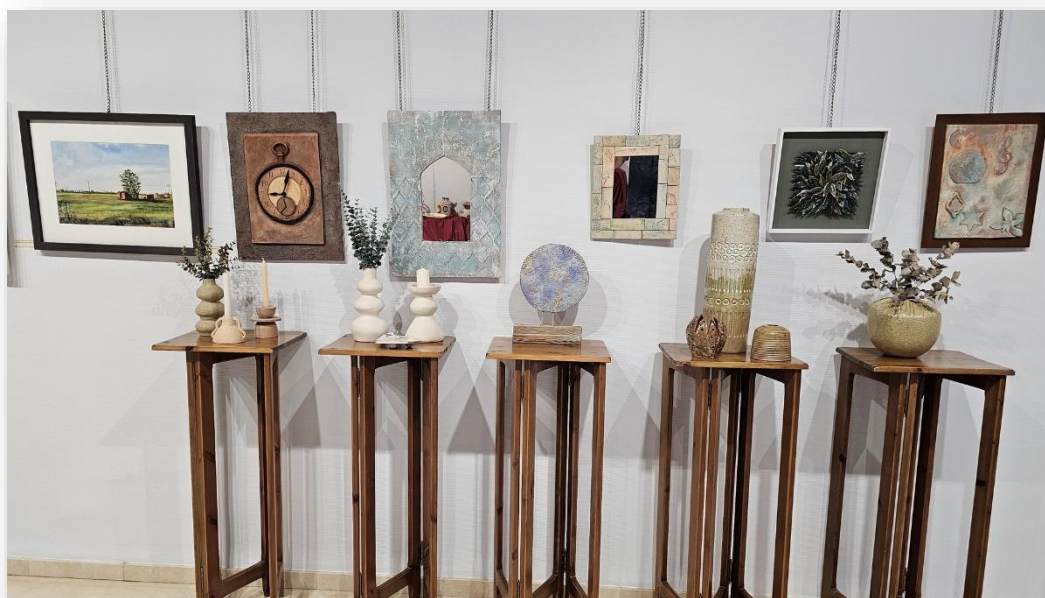
DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:45	E	16
Martes y jueves	16:00 a 17:45	F	16
	18:00 a 19:45	G	16
	20:00 a 21:45	H	16

ESCULTURA Y CERÁMICA

Aula 7 - Universidad Popular.

Modela ideas. Construye formas. Transforma materia.

Además de iniciarse o perfeccionar la técnica de la escultura y modelado cerámico, se realizarán técnicas como esgrafiado, marmolado, esmalte bajo y sobre cubierta. También se llevarán a cabo trabajos de azulejería y la elaboración de moldes para cerámica y mosaico.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:45	A	11
	18:00 a 19:45	B	11
	20:00 a 21:45	C	11

MANUALIDADES Y ARTES DECORATIVAS

Aula 8 - Universidad Popular.

El arte de transformar objetos en piezas únicas.

Se trabajan técnicas sobre cristal, madera, plástico y latón. Técnicas en pan de oro y plata. Cuadros en relieve, policromado, restauración de objetos antiguos, repujado de metales, acrílicos, estilos vintage, estampación en tela, muñecas de trapo, pasta de papel y porcelana (figuras personalizadas, duendes, etc.). Se trabajan también técnicas mixtas como craquelado, multicarga y otras combinaciones creativas.

Ideal para personas interesadas en la creatividad manual y la decoración artesanal.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:45	A	12
	11:45 a 13:30	B	12
	18:00 a 19:45	C	12

RESTAURACIÓN DE MUEBLES Y OBJ. DE DECORACIÓN

Aula del Centro Cultural “Ciega de Manzanares”. C/ Orden de Alcántara s/n.

Devuelve la vida a la historia.

Curso de restauración de muebles y objetos decorativos para personas sin conocimientos o con experiencia previa.

Se trabajan procesos de restauración, criterios estéticos, recuperación de superficies, acabados tradicionales y contemporáneos, y tratamiento responsable de materiales.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	20:00 a 21:45	A	10
Martes y jueves	10:00 a 11:45	B	10
	12:00 a 13:45	C	10
	16:00 a 17:45	D	10

TEATRO

Aula 2-Universidad Popular/Salón de Actos.

Descubre tu voz. Ocupa el escenario. Vive otras vidas.

Curso para desarrollar la expresión oral y corporal, la imaginación y la capacidad de comunicar emociones. A través del teatro trabajarás la empatía, la creatividad y la inteligencia emocional, en un espacio dinámico y participativo.

Partiendo de las bases teatrales, explorarás distintas técnicas de interpretación, expresión y construcción de personajes. También se potenciará la lectura, la dicción y el autoconocimiento, permitiendo viajar con la imaginación a diferentes épocas, formas de hablar y maneras de entender el mundo.

El proceso culmina con una puesta en escena final, donde compartir todo lo aprendido sobre el escenario.

Una experiencia que conecta con la sensibilidad, la reflexión y la emoción.

JUEGOS TEATRALES - Dirigido a niños y niñas entre 6 y 12 años (66 horas).

Primer acercamiento al teatro a través del juego, la expresión corporal y la imaginación.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	Juegos Teatrales	12

TEATRO ADULTOS Dirigido a personas que desean iniciarse o profundizar en el teatro en un entorno creativo y colaborativo.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:15 a 21:00	Teatro Adultos	12

COSMÉTICA NATURAL/AROMATERAPIA

Aula 7 - Universidad Popular.

Cosmética natural hecho por ti.

Dirigido a personas con o sin conocimientos previos en la materia, interesadas en aprender a elaborar cosméticos con productos naturales de forma sencilla. Se abordará el conocimiento de las propiedades de la aromaterapia, así como de las algas y las arcillas. Además, se realizarán elaboraciones prácticas como cremas faciales y corporales, peeling, tónicos, mascarillas, champús, geles y jabones.

Materiales: cuota mensual individual de 5 €.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:00 a 11:45	A	10
	18:00 a 19:45	B	10
	20:00 a 21:45	C	10

PATCHWORK

Aula 8 - Universidad Popular.

Coser, unir, crear. Arte textil con alma propia.

Dirigido a personas con o sin conocimientos previos en la materia. El patchwork es un método de costura que consiste en la unión de trozos de tejido para formar una nueva pieza, caracterizado por la creatividad en su diseño y aplicado principalmente a elementos del hogar (cojines, manteles...).

El principal objetivo es dotar al alumnado de los conocimientos necesarios para poder llevar a cabo trabajos de nivel medio, empleando distintas técnicas de patchwork, costura (a mano y a máquina) y bordado.

A lo largo del curso se abordarán diferentes tipos de costura, alternando teoría y práctica, entre ellos: pieceo (patchwork americano), puntada a festón, aplicación mediante entretela de doble cara y técnica Apliquick, paper piecing con fiselina de papel (log cabin, vuelo de oca, crazy, etc.).

Se aprenderán diferentes tipos de puntadas (repulgo, puntos de bordado y uso de máquina de coser).

En los trabajos a realizar: trabajo anual manta Dear Jane, además de accesorios de costura y de hogar tales como costureros, neceser redondo, bolsos, cojines, guardallaves, camino de mesa y tope de puerta. Técnicas a emplear: vidriera, entrelazados, chenilla, patchwork japonés, boro, bordado en aplicación crazy, log cabin, mariposa y jardín de la abuela.

Ideal para personas interesadas en la costura creativa y el diseño textil.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:00 a 11:45	A	10
	12:00 a 13:45	B	10
	16:00 a 17:45	C	10
	18:00 a 19:45	D	10

CORTE Y CONFECCIÓN

Aula 3 - Universidad Popular.

Moda a tu medida. Prendas hechas por ti.

Se pretende que los y las participantes adquieran conocimientos y habilidades relacionadas con el patronaje y la confección de prendas de vestir, así como un grado suficiente de autonomía para poder desarrollar la propia creatividad.

Ideal para personas interesadas en la confección de prendas y el diseño de moda.



NIVEL I. Curso de INICIACIÓN.

Grupos A. Personas sin ningún conocimiento de esta materia, y que nunca hayan estado matriculadas en Corte y Confección en la Universidad Popular.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:45	A	10

NIVEL II. Curso de PERFECCIONAMIENTO.

Grupo B, C y D. Personas que hayan estado matriculados en esta asignatura en la Universidad Popular en cursos anteriores o tengan conocimiento en la materia.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	12:00 a 13:45	B	10
	16:00 a 17:45	C	10
Martes y jueves	20:00 a 21:45	D	10

GRABADO

Aula: 3 - Universidad Popular.

La magia de la impresión artística.

Dirigido a personas sin necesidad de experiencia previa en la materia, pero con conocimiento y/o dominio de los fundamentos del dibujo y pintura.

En este curso se verán aspectos como la historia y evolución del grabado, así como técnicas y herramientas básicas, tanto directas como indirectas (punta seca sobre acetato y zinc), monotipos o grabado en relieve (linograbado).

Ideal para personas interesadas en la experimentación artística y las técnicas de impresión. El material será aportado por el alumnado. Cada persona deberá traer sus propias tintas, papeles, planchas y herramientas necesarias para trabajar en clase.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	12:00 a 13:45	Único	10

MACRAMÉ Y ESTAMPACIÓN EN TELA **NOVEDAD**

Aula 8 - Universidad Popular.

Descubre el arte de crear con tus manos y dar vida a tejidos únicos.

Dirigido tanto a personas que hayan participado en el curso “Aprende el arte del macramé” durante el pasado curso como a nuevo alumnado, con o sin experiencia previa.

El macramé es una técnica textil artesanal basada en la creación de tejidos mediante nudos decorativos. A lo largo del curso se trabajarán distintas técnicas de anudado y trenzado, permitiendo transformar materiales simples en piezas decorativas únicas hechas a mano.

Como **novedad**, este año se incorpora **la estampación en tela**, una técnica creativa que permite diseñar y personalizar tejidos mediante sellos, plantillas, rodillos o bloques. A través de la combinación de formas, colores y texturas, cada participante podrá crear piezas originales y expresivas.

Desde una mirada artística, ambas disciplinas se complementan, uniendo tradición y creatividad para dar lugar a proyectos únicos dentro del ámbito textil.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:45	Único	12

TALLER DE MEMORIA

Aula 3 - Universidad Popular.

El objetivo de este taller es ayudar de manera práctica a personas que quieran mejorar su memoria, mediante el uso de técnicas específicas de entrenamiento cognitivo. Los resultados pueden apreciarse de forma progresiva a medida que se van aplicando estos ejercicios.

La memoria es un recurso básico e imprescindible para la inteligencia y está estrechamente ligada a la agilidad mental. Esta depende de la correcta e inmediata identificación de patrones mentales comunes en distintas situaciones. De hecho, personas con gran agilidad mental pero muy pobre memoria, tendrían problemas para desenvolverse en su día a día. El cerebro, al igual que un músculo, puede entrenarse para desarrollar y fortalecer distintas habilidades cognitivas, entre ellas la memoria.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:15 a 18:00	A	10
	18:15 a 20:00	B	10
Miércoles y viernes	Miércoles de 18:15 a 20:00 y viernes de 17:00 a 18:45	C	10

SEMINARIOS Y CURSOS MONOGRÁFICOS

Se impartirán cursos de menor duración. La cartelería informativa, los detalles del programa y el periodo de matrícula se publicarán durante el transcurso del año académico. Solo se impartirán aquellos cursos que alcancen un número suficiente de inscritos para su realización.

FOLKLORE Y COSTUMBRES POPULARES

Universidad Popular y Escuela de Música de Manzanares.

Dirigido a personas interesadas en la cultura popular, la historia local y las tradiciones.
Recuperar la memoria de lo que somos.

Este proyecto pretende revalorizar y recuperar las costumbres, la música y la identidad cultural de nuestro entorno, poniendo en valor las raíces antropológicas y sociales que forman parte de la historia de Manzanares.

A través de la música, se trabajará la recuperación de repertorios tradicionales que hayan tenido relación directa con la población, analizando su origen, evolución y significado. Paralelamente, se abordará la historia y el origen de los nombres de las calles de la localidad, con el fin de comprender mejor el lugar en el que vivimos y su contexto histórico.



Las actividades a desarrollar son:

- **Aula Abierta** - Charlas y conferencias a cargo de colectivos de Manzanares (Asociación Cultural “el Zaque”, Asociación Cultural “AIRÉN”, Agrupación de Música y Danza “Manuel de Falla”, y otros/as conferenciantes.
- **Azulejería** - “el Callejero de Manzanares”.
- **Taller de folklore:** participación de la Escuela de Música en las Rondas de Mayo organizadas por la Asociación AIRÉN, donde se aprenden y trabajan las rondas y los mayos, profundizando en su significado y tradición.

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural
Cursos Exp. Corporal



DIPUTACION DE
CIUDAD REAL

Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

CURSOS DE EXPRESIÓN CORPORAL

Dirigido a personas a partir de 15 años.

Duración: 8 meses y medio.

Periodo: del 2 de octubre de 2026 al 18 de junio de 2027

YOGA

FERCAM – Sala de Conferencias.

Personas con o sin conocimiento de esta materia.

Las actividades de Yoga de la Universidad Popular de Manzanares están orientadas a la mejora del bienestar físico, mental y emocional, a través del movimiento consciente, la respiración y la atención plena. La oferta formativa incluye distintas modalidades adaptadas a las necesidades, capacidades y objetivos del alumnado, permitiendo una práctica segura, progresiva y accesible.

YOGA GENERAL (66 horas).

Formación de carácter global basada en técnicas de expresión corporal, yoga y meditación. Las sesiones combinan trabajo físico, respiración y relajación, favoreciendo la mejora de la flexibilidad, la conciencia corporal, el equilibrio y la gestión del estrés.



DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	09:00 a 10:15	A	24
	10:15 a 11:30	B	24
	11:30 a 12:45	C	24
	12:45 a 14:00	D	24
	17:00 a 18:15	E	24
	18:15 a 19:30	F	24
	19:30 a 20:45	G	24

YOGA ACTIVO (66 horas)

Modalidad enfocada principalmente al fortalecimiento y estiramiento muscular. A través de secuencias dinámicas se trabaja la tonificación, la resistencia física y la movilidad articular, manteniendo siempre una correcta alineación corporal y atención a la respiración. Recomendado para quienes buscan una práctica más intensa dentro del yoga.



DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:15 a 11:30	A	24
	19:30 a 20:45	B	24

CONEXIÓN VITAL (33 horas)

Sesiones suaves de yoga adaptado, dirigidas a personas con algún problema físico, limitación funcional o que requieran un ritmo de trabajo más pausado. El objetivo es mejorar la movilidad, reducir tensiones y favorecer el bienestar general, siempre desde una práctica personalizada.



DÍA	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes	11:30 a 12:45	A	20
Jueves (Aula 2 UP)	16:45 a 18:00	B	20

ESTIRAMIENTOS (33 horas)

Actividad basada en sesiones suaves de trabajo muscular, adaptadas a cualquier persona y condición física, cuyo objetivo es aliviar tensiones y contracturas, tanto recientes como de larga duración, y favorecer la reducción de dolores musculares y articulares.



DÍA	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes	18:15 a 19:30	A	28
Jueves	09:00 a 10:15	B	28
	11:30 a 12:45	C	28

TAICHI – CHI KUNG (33 horas) **NOVEDAD**

Integración de dos disciplinas tradicionales chinas enfocadas en el movimiento consciente, la respiración y el cultivo de la energía interna.

Se trabaja a través de movimientos fluidos propios del Taichi, ejercicios respiratorios energéticos del Chi Kung y la atención plena en un estado de meditación en movimiento.

Los beneficios de esta actividad incluyen la regulación del sistema nervioso, ayudando a reducir el estrés y la ansiedad, la mejora del equilibrio y la coordinación, el aumento de la eficiencia pulmonar y el fomento de la conexión mente-cuerpo.

DÍA	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Jueves	18:15 a 19:30	Único	20

BAILES (66 horas)

Las actividades de baile de la Universidad Popular de Manzanares están orientadas a fomentar la expresión corporal, la coordinación, el ritmo y la socialización, a través de distintas modalidades adaptadas a diferentes niveles y experiencias. El baile se presenta como una herramienta cultural, artística y de bienestar, accesible a todas las personas interesadas.

BAILES DE SALÓN Y BACHATA Y SALSA INICIACIÓN

Aula 2 – Universidad Popular.

Grupo A - Bailes con pareja. Dirigido a personas sin ningún conocimiento previo en esta materia y a parejas que participaron el curso pasado en este mismo grupo y necesitan continuar iniciándose y reforzando los pasos básicos.



DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	18:00 a 19:00	A	20

BAILES DE SALÓN INTERMEDIO

Aula 2 – Universidad Popular.

Grupo B - Bailes con pareja. Dirigido a personas con conocimientos previos en esta disciplina y a parejas que participaron el año pasado en este mismo grupo y desean continuar perfeccionando y ampliando sus habilidades en los distintos bailes de salón.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	20:30 a 21:30	B	20

BAILES DE SALÓN AVANZADO

Aula 2 – Universidad Popular.

Grupo C - Bailes con pareja. Dirigido a personas con experiencia previa que hayan participado al menos durante dos cursos en la Universidad Popular de Manzanares y que deseen continuar perfeccionando su técnica y ampliar su repertorio de bailes de salón.



DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	19:00 a 20:00	C	20

BACHATA Y SALSA INTERMEDIO-AVANZADO

Aula 2 – Universidad Popular.

Grupo D – Bailes con pareja. Dirigido a personas con conocimientos previos en esta disciplina y que hayan estado matriculadas al menos un curso en la Universidad Popular de Manzanares, con el objetivo de continuar perfeccionando la técnica y ampliar el repertorio de pasos y figuras.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	21:30 a 22:30	D	20

BAILE ACTIVO

Aula 2 – Universidad Popular

Similar a la zumba, la diferencia se encuentra principalmente en la música. En estas clases se utilizan una mezcla de ritmos latinos como salsa, merengue, flamenco y bachata, combinados con ejercicios aeróbicos que se han convertido en una rutina muy de moda para mantenerse en forma de manera divertida.

Las clases simulan un ambiente festivo y el baile es individual, por lo que **no es necesario traer pareja** para participar.



DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:00	A	20
	11:00 a 12:00	B	20

FLAMENCO ADULTOS

Aula 7 – Escuela de Música y Danza “Guillermo Calero” (Paseo de Córdoba s/n).

El principal objetivo es introducir al alumnado en el Baile Español y en el Flamenco a través de la práctica, atendiendo a los compases de los distintos palos (soleá, alegrías, tangos, rumbas, etc.). El alumnado podrá acercarse a las variadas formas de expresión corporal del baile, experimentando más adelante la unión con la guitarra y la percusión, elementos fundamentales en el flamenco, aprendiendo así las diferentes técnicas propias de esta disciplina.



A lo largo del curso se trabajará la correcta colocación del cuerpo para adquirir una base técnica sólida que permita abordar los distintos estilos de la danza española y del baile flamenco, así como el control corporal y la utilización adecuada del espacio. Se realizará un trabajo técnico específico para desarrollar la fuerza necesaria en la ejecución del zapateado, junto con el desarrollo de la memoria coreográfica. Asimismo, se fomentará la coordinación musical de brazos, manos y dedos hasta alcanzar un dominio adecuado para el flamenco, incorporando posteriormente el uso de las castañuelas y su coordinación con el movimiento corporal, así como el dominio del espacio, especialmente en las danzas grupales.

El desarrollo de las clases consistirá en dos horas de flamenco (danza española), donde el alumnado irá adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la materia.

FLAMENCO ADULTOS INICIACIÓN

Personas sin ningún conocimiento de esta materia y alumnos/as que estuvieron el año pasado en este mismo grupo.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	12

FLAMENCO ADULTOS INTERMEDIO

Dirigido a personas con conocimientos de esta materia, matriculados al menos un curso.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Intermedio	20:00 a 21:00	Lunes y miércoles	12

FLAMENCO ADULTOS AVANZADO

Personas que hayan estado al menos dos cursos en la Universidad Popular.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Avanzado	21:00 a 22:00	Lunes y miércoles	12

BARRE (BALLET FINTNESS) NOVEDAD

Aula 7 – Escuela de Música y Danza “Guillermo Calero” (Paseo de Córdoba s/n).

Dirigido a personas que hayan participado el curso pasado en Ballet Adultos, así como a nuevas incorporaciones interesadas en esta disciplina, con o sin experiencia previa.

El Barre es una disciplina de entrenamiento físico que combina ballet, pilates, yoga y entrenamiento funcional con ejercicios isométricos de distintas intensidades y bajo impacto, diseñados para tonificar el cuerpo, mejorar el control postural y aumentar la flexibilidad. Ideal para todas las edades, con o sin experiencia, que busca fortalecer el tren inferior, abdomen y brazos. Es altamente accesible, permitiendo adaptar la intensidad según el nivel del alumnado, siendo una excelente opción para mejorar la condición física general.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	18:00 a 19:00	Único	12

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural

Cursos de Idiomas y Cultura



Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

DIPUTACION DE CIUDAD REAL

CURSOS DE IDIOMAS Y CULTURA

Duración: 8 meses y medio - 66 horas a excepción de los Seminarios Trinity.

Periodo: del 2 de octubre de 2026 al 18 de junio de 2027

CURSOS DE INGLÉS ADULTOS:

AULA 5/AULA 6

Dirigido a: personas a partir de 15 años. **66 horas.**

NIVEL I

Nociones básicas de inglés.

Para quienes no tienen conocimientos previos del idioma. Introducción al inglés.

NIVEL II

Curso de iniciación al inglés.

Dirigido a personas con nociones básicas. Equivalente al **A.1**

NIVEL III

Curso para alumnado con conocimientos iniciales.

Es la continuación al inglés iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Equivalente al **A.2.1**

NIVEL IV

Curso de consolidación de conocimientos básicos.

Curso con conocimientos de inglés. Es la continuación al inglés para iniciados en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Equivalente al **A.2.2**

NIVEL VI

Curso de perfeccionamiento intermedio al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel intermedio-alto, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Equivalente al **B.1.2**

NIVEL VII

Curso de perfeccionamiento avanzado al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel alto, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Equivalente al **B.2.1**

NIVEL VIII

Curso de perfeccionamiento avanzado al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel alto, deseen perfeccionar su fluidez y precisión, practicando lo aprendido de forma activa, hablando y desarrollando temas más complejos. Equivalente al **B.2.2**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	20:00 a 21:00	Martes y jueves	15
II	19:00 a 20:00	Martes y jueves	15
III	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	15
IV	20:00 a 21:00	Lunes y miércoles	15
VI	19:00 a 20:00	Lunes y miércoles	15
VII	19:00 a 20:00	Lunes y miércoles	15
VIII	20:00 a 21:00	Martes y jueves	15

Toda persona que asista por primera vez a los cursos de Inglés de Adultos deberá realizar una prueba de nivel (excepto para el Nivel I). Según los resultados de esta prueba, se le asignará el nivel correspondiente.



EVERYDAY ENGLISH (INGLÉS COTIDIANO)

Este curso de inglés va dirigido a aquellas personas que quieran desarrollar un nivel oral A2/B1, practicando para ello situaciones cotidianas en las que necesitará un conocimiento básico a nivel oral para desenvolverse en circunstancias reales.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Único	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	15

Toda persona que asista por primera vez a los cursos de Everyday English deberá realizar una prueba de nivel para confirmar que posee el nivel requerido. En caso de no alcanzarlo, tendrá la opción de inscribirse en el curso de “Inglés adultos” que corresponda a su nivel.

CURSOS DE INGLÉS INFANTIL

AULA 5/AULA 6

Dirigido a niños y niñas de 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria, así como de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO, con el objetivo de adquirir conocimientos de la lengua inglesa. También sirve como refuerzo para sus estudios reglados.

NIVEL I: 3º de E. Primaria.

NIVEL II: 4º de E. Primaria.

NIVEL III: 5º de E. Primaria.

NIVEL IV: 6º de E. Primaria.

NIVEL V: 1º de ESO.

NIVEL VI: 2º de ESO.

NIVEL VII: 3º de ESO.

NIVEL VIII: 4º de ESO.



NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I (3º E. PRIMARIA)	17:00 a 18:00	Martes y jueves	15
II (4º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	15
III (5º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Martes y jueves	15
IV (6º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Martes y jueves	15
V (1º ESO)	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	15
VI A (2º ESO)	17:00 a 18:00	Lunes y miércoles	12
VI B (2º ESO)	18:00 a 19:00	Martes y jueves	12
VII (3º ESO)	17:00 a 18:00	Lunes y miércoles	15
VIII (4º ESO)	17:00 a 18:00	Martes y jueves	15

SEMINARIOS TRINITY

AULA 5/AULA 6

Dirigido a personas a partir de 3º de ESO interesadas en la preparación de las pruebas de Trinity College London para la obtención del certificado oficial Trinity.

Precio del Seminario 20,40 euros matricula y mensualidades.

Fecha de inicio a mediados del mes de octubre.



El alumnado matriculado en los Seminarios Trinity tendrá la opción (previo pago derechos de examen) a las pruebas de la organización **Trinity Collage London** de Inglaterra y podrán obtener **Certificado oficial TRINITY**. Esta organización tiene el más alto prestigio académico y regula la consistencia y estandarización en el proceso moderno de la enseñanza del idioma inglés entre los países miembros de la Comunidad Europea y los estudiantes del idioma inglés en el mundo. Los exámenes de Trinity sirven como un indicador del nivel del conocimiento del idioma, tanto con fines laborales como académicos para evaluar el desempeño y eficiencia del proceso de enseñanza del idioma inglés en las escuelas e instituciones educativas.

ISE – I – Reading – Writing – Speaking & Listening – B1 – Grados 5 y 6. Grupo A y Grupo B.

ISE – II – Reading – Writing – Speaking & Listening – B2 – Grados 7, 8 y 9. Grupo A y Grupo B.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
ISE-I (GRUPO A)	Lunes de 20:00 a 21:00 y viernes de 16:00 a 17:30	Lunes y viernes	10
ISE-I (GRUPO B)	Martes de 19:00 a 20:00 y viernes de 16:00 a 17:30	Martes y viernes	10
ISE-II (GRUPO A)	Miércoles de 20:00 a 21:00 y viernes de 17:30 a 19:00	Miércoles y viernes	10
ISE-II (GRUPO B)	Jueves de 19:00 a 20:00 y viernes de 17:30 a 19:00	Jueves y viernes	10

Toda persona que asista por primera vez a los Seminarios Trinity deberá realizar una prueba de nivel. Si no alcanza el nivel mínimo requerido, no podrá matricularse en dichos seminarios. En ese caso, tendrá la opción de inscribirse en el curso de inglés (infantil o de adultos) que corresponda a su nivel.

CURSOS DE FRANCÉS

AULA 0

Dirigido a: personas a partir de 15 años. **66 horas.**

NIVEL I

Nociones básicas de francés.

Para quienes no tienen conocimientos previos del idioma. Introducción al francés.

Equivalente al **A.1.1**

NIVEL II

Curso de iniciación al francés.

Con nociones básicas de francés. Equivalente al **A.1.2/A.2**

NIVEL III

Curso intermedio de francés.

Es la continuación al francés iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Equivalente al **B.1**

NIVEL IV

Curso de perfeccionamiento al francés.

Es la continuación al francés para iniciados en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto desarrollando la comunicación oral. Equivalente al **B.2**

FRANCÉS PARA VIAJAR

Este taller está dirigido a aquellas personas con unas nociones básicas que desean llevarlas a la práctica a través de situaciones reales, cotidianas, como por ejemplo un viaje cultural, un viaje de ocio, o un viaje gastronómico a un país de habla francesa.

A través de una metodología comunicativa y participativa, el alumnado podrá adquirir confianza para usar el idioma desde el primer día. Se realizarán actividades interactivas: juegos de rol, simulaciones de situaciones reales, diálogos en parejas o grupos. El uso de imágenes, folletos turísticos...ayudarán a contextualizar el vocabulario. Los ejercicios de audio junto con otros recursos online facilitarán la comprensión y la producción oral del alumno/a. Al final del taller, el alumnado habrá adquirido una base sólida para desenvolverse de manera autónoma y segura en diferentes situaciones.



NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	21:00 a 22:00	Lunes y miércoles	10
II	20:00 a 21:00		10
III	17:00 a 18:00		10
IV	19:00 a 20:00		10
Francés para viajar	18:00 a 19:00		10

Toda persona que por vez primera asista a los cursos de francés deberá de realizar una prueba de nivel (a excepción del nivel I). En función de esta prueba será ubicado en el nivel que le corresponda.

CURSOS DE ALEMÁN

AULA 0

Dirigido a: personas a partir de 15 años. **66 horas.**

NIVEL I

Curso de iniciación al idioma.

Dirigido a personas sin conocimientos previos de alemán. Se trabaja las nociones básicas en situaciones cotidianas. Equivalente al **A.1**

NIVEL II

Curso con nociones básicas al alemán.

Para quienes ya tienen nociones elementales del idioma. Se amplía vocabulario y estructuras para comunicarse en diferentes contextos. Equivalente al **A.2.1**

NIVEL III

Curso de alemán intermedio.

Es la continuación al alemán iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, reforzando la fluidez oral y escrita, con ejercicios prácticos, y ampliando el léxico en su contexto. Dirigido al alumnado que puedan desenvolverse en diferentes situaciones. Equivalente al **A2.2 y B1.1**

NIVEL IV

Curso de alemán continuación del nivel intermedio.

Es la continuación al alemán del Nivel III. Se profundiza en contenidos sociales, culturales y prácticos con mayor precisión lingüística. Se desarrollan competencias complejas en comprensión, producción y argumentación. Equivalente al **B1.2 y B2.1**



NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	20:00 a 21:00	Martes y jueves	8
II	17:00 a 18:00		8
III	18:00 a 19:00		8
IV	19:00 a 20:00		8

CURSOS DE CHINO

AULA 0

Dirigido a: personas a partir de 15 años. **66 horas.**

NIVEL I

Curso de iniciación al idioma.

Dirigido a personas sin conocimientos previos del idioma. Se trabajarán los tonos, la pronunciación básica y expresiones esenciales. Introducción a los caracteres chinos básicos. Equivalente al **A.1.1**

NIVEL II

Curso con nociones básicas al chino.

Para quienes han completado A.1.1 o tiene bases elementales. Se amplía el vocabulario, se refuerza la comprensión oral y se profundiza en el aprendizaje de caracteres chinos. Equivalente al **A.1.2**



NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	21:00 a 22:00	Martes y jueves	8
II	16:00 a 17:00		8

MITOLOGÍA GRIEGA

AULA 3

Grupo destinatario: A partir de 15 años. **66 horas.**

Conocer el conjunto de los mitos y las leyendas elaborados por la civilización griega es fundamental para entender las bases de la cultura occidental, pues conforma una de sus fuentes más universales. Los mitos ideados por los griegos arcaicos para explicar el mundo natural y el orden social, fueron posteriormente asimilados por la cultura romana, que los exportó a todos los rincones de su Imperio. Abordaremos la religiosidad de la Grecia antigua a través del culto a los distintos dioses, lo que marcaba la vida cotidiana de sus habitantes y sus ciudades. Serán motivo de estudio tanto los mitos de la creación, los dioses olímpicos, así como ciclos heroicos más populares. Nos aproximaremos a este vasto universo simbólico mediante las fuentes escritas -literarias o no- y las manifestaciones artísticas que nos han llegado, para una mejor comprensión de estos relatos míticos.



GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
A	10:00 a 11:00	Lunes y miércoles	12
B	20:00 a 21:00		12

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural
Cursos Informáticos



DIPUTACIÓN DE
CIUDAD REAL

Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

CURSOS INFORMÁTICOS

Duración: 8 meses y medio. 99 horas.

Periodo: del 2 de octubre de 2026 al 18 de junio de 2027

Aula 6-Universidad Popular.

INFORMÁTICA



INICIACIÓN (NIVEL I):

Los cursos de iniciación no requieren ningún conocimiento previo. El objetivo de este curso es adquirir competencias digitales básicas para desenvolverse con un ordenador utilizando Windows 11, y las principales aplicaciones de ofimática, así como iniciarse en el uso de la nube y herramientas colaborativas como Google Fotos y Google Drive.

CURSO DE INFORMÁTICA BÁSICA:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	20:30 a 22:00	Único (Nivel I)	10

Contenidos:

Aprende a desenvolverte con tu ordenador – Windows 11:

- **Sistemas Informáticos:**
 - Componentes y conceptos básicos.
 - Resolución de problemas
- **Introducción a Windows 11:**
 - Entorno de trabajo: escritorio, iconos, barra de tareas y menú de inicio.
 - Configuración básica del sistema: propiedades de pantalla.
- **Manejo de ventanas y aplicaciones básicas:**
 - Uso de aplicaciones: calculadora, reproductores de medios, notas rápidas.

- **El Explorador de Windows:**
 - Archivos y carpetas: creación, organización, búsqueda y eliminación.
 - Gestión de información: copiar, mover, eliminar archivos.
- **Unidades de almacenamiento:**
 - Discos duros, pendrives y otras memorias USB.
- **Ciberseguridad y protección del equipo:**
 - Antivirus, precauciones de seguridad y ergonomía digital.
 - Cuidado con los extraños: Identificar anuncios falsos y botones de descarga engañosos.

Iniciación al trabajo en la Nube – Google:

- **El navegador y búsquedas en la web:**
 - Búsquedas efectivas, marcadores, historial.
 - Configuración del navegador.
- **Google Fotos:**
 - Subir, organizar y compartir fotos.
 - Álbumes y edición básica de fotos en Google Fotos.
- **Almacenamiento en la nube y ofimática online:**
 - Subir y organizar archivos en la nube.
 - Uso de Google Docs y Google Sheets como alternativas online a la ofimática tradicional.
- **Otras aplicaciones de Google:**
 - Compartir archivos y trabajar en tiempo real con Google Drive.
 - Colaboración en documentos: comentarios y edición conjunta.

Introducción a la Ofimática:

- **Procesador de texto:**
 - Creación y edición de documentos con formato básico: negritas, cursivas, subrayados.
 - Inserción de imágenes y tablas en un documento.
- **Hoja de cálculo:**
 - Introducción a las hojas de cálculo: fórmulas básicas y funciones.
 - Uso de una hoja de cálculo para la contabilidad doméstica.
 - Creación de tablas y gráficos simples.
- **Presentaciones:**
 - Creación de diapositivas: texto, imágenes y transiciones.
 - Diseño de una presentación simple y consejos para la entrega efectiva.

Iniciación a Canva

- **¿Qué es Canva?**
 - Contacto con la aplicación
 - Creación de primeros diseños, guardar, descargar y compartir.

GRADO MEDIO (NIVEL II):

Los cursos de grado medio requieren un año mínimo en la Universidad Popular de Manzanares o conocimientos de Informática Básica/General. Actualmente contemplan dos ramas de especialización (Internet y Tratamiento Digital).

RAMA INTERNET

IDENTIDAD DIGITAL Y UNIVERSO GOOGLE

En un mundo cada vez más digitalizado, saber gestionar nuestra identidad y organizar nuestra información es una habilidad esencial. El alumnado aprenderá a gestionar tus trámites en la Administración Pública con Clave/Certificado y a potenciar tu día a día con Drive, Fotos, Gemini y muchísimas más herramientas de Google.

DÍAS	HORAS	GRUPOS	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:30	A (Nivel II)	10
	12:00 a 13:30	B (Nivel II)	10
	17:30 a 19:00	C (Nivel II)	10
Martes y jueves	10:00 a 11:30	D (Nivel II)	10

Contenidos:

Tu Llave al Mundo Digital:

- **Certificado Digital:** Instalación, exportación y uso en sedes electrónicas.
- **Sistema Cl@ve:** Configuración de Cl@ve Permanente y uso de la App Cl@ve.
- **Trámites en un clic:** Cómo consultar la vida laboral, descargar el borrador de la renta o gestionar citas médicas.

Herramientas de Google:

- **Gmail:** Organiza tus correos, aprende a marcar como "importantes" los mensajes de la familia o el banco y limpia la publicidad (spam).
- **Calendario:** Crea recordatorios para citas médicas, cumpleaños de nietos o avisos para tomar la medicación. ¡Nunca más olvides un evento!
- **Drive:** Guarda copias de tus documentos importantes (DNI, recetas, contratos) para tenerlos siempre disponibles en el móvil, aunque no estés en casa.
- **Fotos:** Cómo hacer que tus fotos se guarden solas, crear álbumes de tus viajes para compartirlos por WhatsApp y liberar espacio en el móvil sin borrar nada.
- **Maps:** Cómo buscar la farmacia más cercana, ver el horario del autobús en tiempo real o guardar la ubicación de dónde has aparcado el coche.
- **El Traductor:** Aprende a traducir carteles o menús de restaurantes con la cámara del móvil cuando vayas de viaje.
- **YouTube:** Busca tutoriales de cocina, ejercicios de gimnasia suave o vuelve a ver ese documental que tanto te gustó.
- **Gemini, tu nuevo Asistente Inteligente (IA)**
 - **¿Qué es Gemini?:** Imagina que tienes a alguien al lado a quien preguntarle cualquier cosa (recetas con lo que tienes en la nevera, explicar una noticia difícil o redactar una felicitación cariñosa).
 - **Conecta todo con Gemini:** Pide a Gemini que busque un correo específico en tu Gmail, que encuentre un documento en tu Drive, que te planifique una ruta en Maps para ver monumentos en una ciudad o que anote un recordatorio en tu calendario.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y REDES SOCIALES

Con este curso el alumnado será capaz de comprender de forma sencilla distintos aspectos de cómo utilizar la IA, el acceso a la información y el entretenimiento a través de las RRSS, y podrán utilizar algunas herramientas básicas para mejorar su experiencia online de manera segura.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	17:30 a 19:00	Único (Nivel II)	10

Contenidos:

Entendiendo la Inteligencia Artificial en mi día a día:

- Saber qué es la Inteligencia Artificial de una forma fácil de entender.
- Reconocer cómo la IA nos ayuda en internet sin que nos demos cuenta.
- Descubrir cómo funcionan algunas herramientas de IA que ya usamos.
- Entender la importancia de usar internet de forma segura.
- Perder el miedo a las nuevas tecnologías relacionadas con la IA.
- Aplicaciones para el uso diario con IA: Gemini, ChatGPT...

Primeros pasos en el mundo de las Redes Sociales:

- Entender cómo las redes sociales nos pueden ayudar a conectar con familiares y amigos.
- Aprender a crear un perfil básico en Facebook, Instagram, WhatsApp y TikTok.
- Sacarle mayor rendimiento a WhatsApp (aprender sobre estados de Whatsapp, privacidad, ajustes avanzados).
- Saber cómo compartir mensajes, fotos y vídeos de forma segura.
- Descubrir cómo encontrar y seguir a personas o páginas
- Conocer algunas herramientas sencillas para mejorar nuestras fotos antes de compartirlas (filtros básicos).
- Ser conscientes de la importancia de la privacidad en las redes sociales.
- Consejos prácticos de seguridad: bloquear, cuentas privadas, privacidad de la cuenta, contraseñas...

Explorando más y usando las Redes Sociales de forma segura:

- Descubrir cómo buscar información útil y entretenida en las redes sociales.
- Aprender a identificar noticias falsas o información engañosa.
- Conocer algunas formas de comunicarnos de forma privada con otros usuarios (mensajes directos).
- Entender cómo reaccionar ante situaciones incómodas o mensajes no deseados.
- Seguir aprendiendo y descubriendo nuevas posibilidades de forma segura.

NAVEGANDO CON SEGURIDAD EN EL MUNDO DIGITAL:

Al finalizar el curso, los participantes serán capaces de desenvolverse en el entorno digital, utilizando herramientas de administración electrónica, comprendiendo riesgos y aplicando medidas de ciberseguridad, y aprovecharán las funciones de sus smartphones Android para la vida cotidiana.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	19:00 a 20:30	Único (Nivel II)	10

Contenidos:

Administración Digital para el Ciudadano:

- Comprender el concepto y la importancia de la administración electrónica.
- Identificar los principales trámites y servicios online disponibles en las administraciones públicas (local, autonómica, estatal).
- Conocer y utilizar los métodos de identificación digital (DNI electrónico, certificado digital, Cl@ve PIN/Permanente).
- Navegar y utilizar las sedes electrónicas de las administraciones de forma segura y eficiente.
- Realizar trámites online comunes (solicitud de certificados, consulta de expedientes, pago de impuestos, etc.).
- Comprender los derechos y obligaciones del ciudadano en el entorno digital administrativo.
- Conocer recursos de ayuda y soporte para la administración electrónica.

Ciberseguridad Básica para la Vida Digital:

- Comprender los principales riesgos y amenazas en el entorno digital (malware, phishing, suplantación de identidad, etc.).
- Identificar las señales de alerta de posibles ataques cibernéticos.
- Aplicar medidas de seguridad básicas para proteger dispositivos e información personal.
- Crear y gestionar contraseñas seguras.
- Navegar por internet de forma segura, identificando sitios web confiables.
- Utilizar el correo electrónico de forma segura, evitando el spam y el phishing.
- Comprender la importancia de las copias de seguridad (backups).
- Conocer los conceptos básicos de la protección de datos personales y la privacidad online.
- Saber cómo actuar en caso de ser víctima de un ciberataque.
- Aprender a usar gestores de contraseñas.

Explotando al Máximo tu Smartphone Android:

- Familiarizarse con la interfaz y las funcionalidades básicas del sistema operativo Android.
- Personalizar la configuración del smartphone para adaptarlo a las necesidades individuales.
- Gestionar aplicaciones: instalación, desinstalación, permisos y actualizaciones.
- Utilizar las funciones de comunicación: llamadas, mensajes, correo electrónico y videollamadas.
- Navegar por internet y utilizar buscadores desde el smartphone.

- Utilizar aplicaciones de mensajería instantánea de forma segura y eficiente.
- Gestionar archivos y almacenamiento en el dispositivo y en la nube.
- Utilizar la cámara y la galería de fotos de forma efectiva.
- Conocer y utilizar aplicaciones útiles para la vida cotidiana (mapas, transporte público, banca online, salud, etc.).
- Optimizar el rendimiento y la batería del smartphone.
- Aplicar medidas de seguridad básicas en el uso del smartphone (bloqueo de pantalla, contraseñas, copias de seguridad).
- Aprender a descargar aplicaciones de forma segura. Encontrar aplicaciones útiles para el día a día.
- Ver configuraciones avanzadas en el WhatsApp (notificaciones, mensajes temporales, almacenamiento...)

RAMA TRATAMIENTO DIGITAL

RETOQUE FOTOGRAFICO, VIDEO Y SONIDO DIGITAL

Este curso está orientado al aprendizaje práctico del tratamiento digital de imágenes, vídeo y sonido. El alumnado adquirirá conocimientos básicos y avanzados para la edición y mejora de contenidos multimedia, utilizando herramientas de uso habitual en el ámbito del diseño y la comunicación digital. A lo largo del curso se trabajará tanto el retoque fotográfico como la creación y edición de proyectos audiovisuales, desarrollando habilidades creativas aplicables a distintos contextos personales y profesionales.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:30	Único (Nivel II)	10

Contenidos:

Retoque Fotográfico:

- **Introducción a Photoshop y su Interfaz:**
 - Primer contacto con la interfaz de Photoshop: barra de menú, panel de herramientas, opciones de herramientas y paneles flotantes.
 - Navegación y visualización de una imagen.
 - Creación de nuevos lienzos de trabajo.
 - Abrir y guardar en distintos formatos de imágenes (jpg, png, psd...)
- **Las Capas:**
 - ¿Qué son las capas?
 - El panel capas en detalle.
 - Trabajar con la opacidad y los modos de fusión.
 - Capas de ajuste y relleno.
 - Organización y gestión avanzada de capas.
- **Herramientas de selección:**
 - Introducción a las selecciones.
 - Las distintas herramientas de selección y como usarlas.
 - Guardar y cargar selecciones.
- **Textos:**
 - La herramienta texto.
 - Capas de texto.

- **Retoque y Restauración Fotográfica:**
 - Herramientas de retoque básicas (pincel corrector, parche, ojos rojos...).
 - Herramientas de clonación y motivo.
 - Técnicas de restauración fotográfica.
 - Filtros, efectos especiales y objetos inteligentes.

Vídeo y Sonido Digital:

- **PowerPoint como herramienta creativa para recuerdos – Álbumes Digitales:**
 - Primer contacto con la interfaz de PowerPoint.
 - Importación y organización de fotografías.
 - Mejora visual de las fotografías.
 - Incorporación de texto y títulos.
 - Animaciones y transiciones para un álbum dinámico.
 - Sincronización y temporización automática.
 - Incorporación de video y música.

- **Clipchamp – Creación y Edición de Vídeo:**
 - ¿Qué es Clipchamp? y su entorno de trabajo.
 - Creación de un proyecto.
 - Trabajar con la Línea de Tiempo.
 - Aplicación de filtros y efectos.
 - Transiciones: Cómo conectar clips de forma fluida y ajustar su duración.
 - Superposición: Crear el efecto de "imagen sobre imagen" y trabajar con logotipos o marcas de agua.
 - Trabajar con Textos y Elementos Dinámicos
 - Separar el audio de un vídeo.
 - Mezcla de pistas: Música de fondo vs. voz en off.
 - Texto a voz (AI): Crear locuciones profesionales a partir de texto escrito.
 - Ajustes de volumen, desvanecimientos (fade in/out) y limpieza de ruido.

INFORMÁTICA TERCERA EDAD:

Dirigido a personas mayores de 65 años que hayan realizado un año mínimo en la Universidad Popular de Manzanares en los cursos de Informática Básica/General o en otra institución similar, y que desean seguir ampliando sus conocimientos.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	12:00 a 13:30	Único	10

Contenidos: Repaso y consolidación general de los conocimientos adquiridos en cursos anteriores.

FOTOGRAFÍA (“Una mirada artística”)

Aunque los cursos de Fotografía se organizan desde el Departamento de Informática, por su formato, duración y enfoque, se consideran cursos artísticos. Están diseñados tanto para quienes buscan desarrollar nuevas ideas artísticas como para quienes quieren explorar oportunidades profesionales en el mundo de la imagen.

Se ofrecen dos modalidades: Fotografía General y Fotografía con Teléfono Móvil, combinando clases teóricas y prácticas para fomentar la creatividad y la experimentación.



FOTOGRAFÍA GENERAL

Dirigido a personas que quieran desarrollarse en el aprendizaje de la cámara y el uso de la fotografía con la intención de una nueva oportunidad hacia la búsqueda de un nuevo trabajo o simplemente con la intención de desarrollar nuevas ideas artísticas de expresión. Los cambios en los horarios se deben a poder tener las clases prácticas, una con luz natural y otra con luz artificial.

FOTOGRAFÍA A (INICIACIÓN):

No se requiere ningún conocimiento previo.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	Lunes de 16:00 a 17:30 y miércoles de 20:30 a 22:00	A	10

Contenidos:

Primer trimestre:

- Historia básica de la fotografía.
- Diferentes tipos de fotografía.
- La fotografía a través de diferentes fotógraf@s.
- La luz (tipos de luz, sus características y cómo usarla).
- Conceptos básicos sobre fotografía analógica (el negativo, el revelado, el positivado).

Segundo trimestre:

- La cámara réflex digital.
- Medir la luz: ISO, diafragma y obturador.
- Composición fotográfica:
 - Regla de los tercios - Horizontes - Rellenar el encuadre - El espacio negativo.
 - Elementos formales de la imagen: la forma, el punto, la línea, la textura, la trama, la luz, el color.

Tercer trimestre:

- Formatos de imagen: RAW, JPG.
- Revelar archivos RAW en Camera Raw.
- Trabajar con la imagen en programas de tratamiento de imagen.
- Tipos de fotografía: reportaje social, fotoperiodismo, el momento decisivo, fotografía de moda.

FOTOGRAFÍA B (PERFECCIONAMIENTO):

Dirigido a personas que hayan realizado al menos un curso de fotografía en la Universidad Popular o en otra institución similar.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	Lunes de 20:30 a 22:00 y miércoles de 16:00 a 17:30	B	10

Contenidos:

Primer trimestre:

- Composición, distribución de elementos. Que nos mueve en una fotografía. Técnica/emoción.
- Estudio de la luz.
- Fotografiar de la nada.
- Mismo elemento, diferentes fotos.
- Interfaz programa de Tratamiento de Imagen.

Segundo trimestre:

- Manejo flash interno cámara. (flash de relleno).
- Manejo flash externo cámara. (flash de relleno).
- Transmitir cosas a través de la luz y el color.
- Estilos fotográficos.
- Objetivos en fotografía.
- Crear presets en Camera Raw.
- Manejo de niveles y color en programas de tratamiento de imagen.

Tercer trimestre:

- Manejo de flash externo (fuera de cámara y trucos con velocidades lentas)
- Borrar cosas en programas de Tratamiento de Imagen.
- Limpieza de piel en programas de Tratamiento de Imagen.
- Preparar fotografías para RRSS.
- Revelado carrete en blanco y negro.
- Autores.
- Manejo de capas y máscaras en programas de Tratamiento de Imagen.

FOTOGRAFÍA CON TELÉFONO MÓVIL

Dirigido a personas interesadas en el mundo de la fotografía digital. El curso estará enfocado a la fotografía con teléfono móvil, tanto a la toma de las mismas, manejo de las diferentes herramientas que tienen dichas cámaras, así como diferentes aplicaciones para editar las fotografías con el dispositivo y también, reglas de composición para la realización de una buena toma.

El curso se desarrollará con clases teóricas y clases prácticas tanto dentro como fuera del aula, para la mejor comprensión de los temas teóricos, llevados a la toma fotográfica y la edición de las imágenes.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:00 a 17:30	Único	10

Contenidos:

Primer trimestre:

- Introducción a la historia de la fotografía.
- El ojo humano y la cámara.
- Conoce la cámara de tu teléfono móvil.
- La toma fotográfica y el manejo de archivos.
- Introducción a la composición:
 - Regla de los tercios.
 - Control de horizontes.

Segundo trimestre:

- Instantaneidad de la fotografía.
- Distintas cámaras y dispositivos de fotografía. Accesorios.
- Evolución de la fotografía analógica a la digital.
- Captar la luz, electrónica versus química.

Tercer trimestre:

- Composición de la imagen. II.
 - Estudio de la luz.
 - El color.
- Aplicaciones para edición y retoque de fotografía móvil.
 - Snapseed y Moldiv

U.P.M. MANZANARES

Centro Educativo de Animación Socio-Cultural

Cursos Musicales

DIPUTACION DE
CIUDAD REAL



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

Excmo. Ayuntamiento de Manzanares



CURSOS MUSICALES

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA Y DANZA “GUILLERMO CALERO” DE LA UNIVERSIDAD POPULAR

Duración: 8 meses y medio

Periodo: del 2 de octubre de 2026 al 18 de junio de 2027

Las clases se impartirán en la Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”, ubicada en Paseo de Córdoba s/n.

BECAS Y AYUDAS

Además de las ayudas de unidad familiar y del 50 % descritas en las páginas 5 y 6, se ofertan diez becas del 100 % de la Escuela de Música para el curso, que incluyen matrícula y mensualidades, en las siguientes especialidades: bombardino, fagot, oboe, trompa, trombón, trompeta, violonchelo, clarinete, viola y púa (laúd/bandurria). Estas becas son incompatibles con las ayudas de la Universidad Popular de Manzanares anteriormente mencionadas.

INFORMACION GENERAL – HORARIOS

Los horarios de las especialidades instrumentales se elegirán en el mes de septiembre.

Prioridad absoluta sobre los alumnos/as de menor edad.

Con motivo de que el alumnado de menor edad pueda asistir a las primeras horas de la tarde y los de mayor edad a las últimas, se establecen las siguientes franjas horarias:

- Alumnos/as entre 7 y 8 años: De 16:00 a 20:00 horas.
- Alumnos/as entre 9 y 11 años. De 18:00 a 21:00 horas.
- Alumnos/as de 12 años en adelante: De 19:00 a 22:00 horas.

Si al finalizar la matrícula quedaran libres las primeras franjas horarias, los alumnos/as de las últimas podrán ocupar esas plazas.

Una vez empezado el curso y durante la primera semana del mismo se reajustarán aquellos horarios que según necesidades y disponibilidad organizativa se puedan realizar, previa solicitud en Secretaría.

ENTREGA DE HORARIOS ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES Y CANTO

1 de octubre 2026. Se ruega la asistencia de los alumnos/as y de sus padres/madres en el caso de menores.

Según las diferentes especialidades, los horarios serán los siguientes:

- **16:30 h:** especialidades de viento, percusión, violonchelo, viola, música de cámara y piano a cuatro manos.
- **17:30 h:** especialidades de cuerda (excepto viola y violonchelo) y canto.

MUSICA Y MOVIMIENTO

Nacidos/as entre 2020 y 2023.

8 grupos – 66 horas.

A través del juego, el ritmo y la expresión corporal, el alumnado se iniciará de forma natural y divertida en los conocimientos musicales más elementales. Este programa está orientado a desarrollar la sensibilidad musical, la coordinación, el sentido del ritmo y la creatividad desde edades tempranas.

Mediante canciones, juegos rítmicos, audiciones, movimiento corporal y pequeñas actividades con instrumentos de percusión, los niños y niñas irán descubriendo los diferentes elementos del lenguaje musical: el pulso, el ritmo, la intensidad, la altura de los sonidos. desarrollando al mismo tiempo la escucha y la atención.

Las clases se desarrollan en un ambiente dinámico y participativo, favoreciendo la socialización, la imaginación y el disfrute de la música como medio de expresión y comunicación.

La actividad se realiza en grupos, con dos sesiones semanales de una hora de duración, adaptadas a la edad y al desarrollo del alumnado.

Música y Movimiento constituye además una excelente preparación para el posterior aprendizaje de un instrumento, ya que proporciona las bases musicales necesarias de forma lúdica y motivadora.



Nivel I – 2 grupos – Nacidos/as en el 2023.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	17:00 a 18:00	I A	10
Martes y jueves	18:00 a 19:00	I B	10

Nivel II – 2 grupos – Nacidos/as en el 2022.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:00	II A	12
Martes y jueves	17:00 a 18:00	II B	12

Nivel III – 2 grupos – Nacidos/as en el 2021.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	III A	15
Martes y jueves	16:00 a 17:00	III B	15

Nivel IV – 2 grupos – Nacidos/as en el 2020.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:00	IV A	12
Martes y jueves	19:00 a 20:00	IV B	12

PRE-INICIO

Nacidos/as en el 2019.

Dos grupos – 66 horas.

El curso de Preinicio constituye un nivel intermedio entre Música y Movimiento y el inicio de la formación instrumental y/o de Danza. Tiene como objetivo facilitar una transición progresiva hacia el aprendizaje musical más específico.

A lo largo del curso, el alumnado comenzará a familiarizarse y experimentar con distintos instrumentos musicales, lo que les permitirá descubrir sus preferencias y orientar posteriormente la elección de especialidad.

Paralelamente, se introducirán nociones elementales de Lenguaje Musical, como el reconocimiento del pulso y el ritmo, la lectura elemental de notas, la escucha activa y otros aspectos fundamentales para el desarrollo de la formación musical.

Las clases se desarrollan en grupo durante dos horas semanales, fomentando la participación, la curiosidad y el aprendizaje compartido en un ambiente dinámico y motivador.

Este nivel permite que el alumnado acceda posteriormente a las especialidades instrumentales o de danza con una base musical más sólida.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:00 a 17:00	A	12
	18:00 a 19:00	B	12

ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES:

ESPECIALIDADES:
FLAUTA TRAVESERA
CLARINETE
SAXOFÓN
OBOE
FAGOT
TROMPETA
TROMPA
TROMBÓN
BOMBARDINO
TUBA
PERCUSIÓN
VIOLÍN
VIOLA
VIOLONCHELO
PÚA (LAUD O BANDURRIA)
GUITARRA FLAMENCA
GUITARRA CLÁSICA
PIANO
ACORDEÓN
CANTO

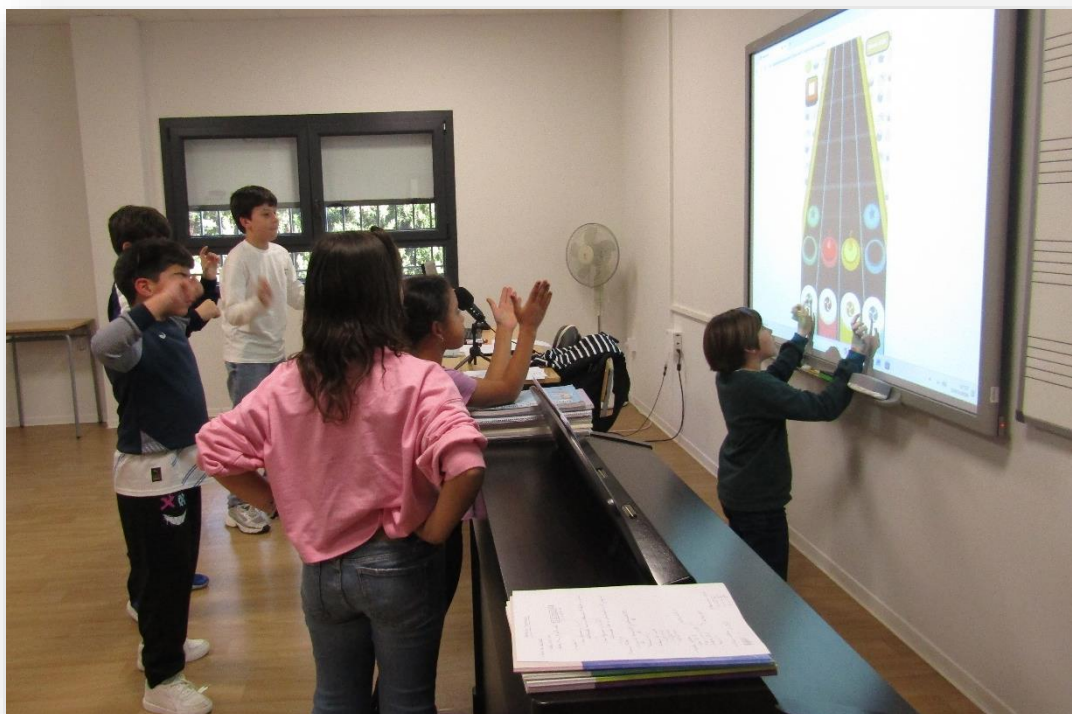


NIVELES FORMATIVOS

De acuerdo con lo dispuesto en el Decreto 30/2002, de 26 de febrero (DOCM nº 26, de 1 de marzo de 2002), por el que se regulan las Escuelas de Música y Danza en Castilla-La Mancha, la enseñanza se organiza en los siguientes niveles formativos.

Podrán formalizar matrícula los alumnos y alumnas **nacidos/as a partir del año 2018**, incorporándose progresivamente a los distintos niveles según su edad y evolución musical. La estructura formativa se organiza del siguiente modo:

- **Iniciación I (Primer curso).**
- **Iniciación II (Segundo curso).**
- **Desarrollo I (Tercer curso).**
- **Desarrollo II (Cuarto curso).**
- **Refuerzo.**
- **Asignatura instrumental (Sin lenguaje musical, una vez finalizado el ciclo de los cuatro cursos).**



INICIACIÓN I. – 99 horas

Para potenciar el desarrollo armónico de la personalidad del niño y la niña mediante la toma de contacto con el instrumento, el canto y los elementos básicos del lenguaje musical.

El curso consta de 1 hora semanal de clase individual de instrumento y 2 horas semanales de Lenguaje Musical, además de asignaturas opcionales.

Horario de Lenguaje Musical Iniciación I:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	A	12
Martes y jueves	16:00 a 17:00	B	12

INICIACIÓN II. – 99 horas

Para consolidar y coordinar los conceptos y destrezas adquiridas en el nivel I mediante la práctica diaria y la interacción con el profesorado y el resto de compañeros/as.

El curso consta de 1 hora semanal de clase individual de instrumento y 2 horas semanales de lenguaje musical, además de asignaturas opcionales.

Horario de Lenguaje Musical de Iniciación II:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	17:00 a 18:00	A	12
Martes y jueves	18:00 a 19:00	B	12

DESARROLLO I. – 132 horas.

En función de las diferentes programaciones y el desarrollo del Proyecto Educativo y Curricular de la Escuela de Música. Para conseguir aún más interacción y la ampliación de conceptos y aptitudes adquiridas, el curso de ampliará con la Práctica Instrumental de Conjunto. La práctica grupal es de vital importancia en la evolución de la formación social y musical.

El curso consta de las asignaturas de lenguaje musical (2 h. semanales), instrumento (1 h. semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos/as de especialidades afines (1 h. semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

Horario de Lenguaje Musical de Desarrollo I:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:00	A	10
Martes y jueves	19:00 a 20:00	B	10

DESARROLLO II. – 132 horas.

Curso de especial relevancia en la formación del alumnado. Mediante la acción tutorial de los profesores/as, la implicación de las familias y el desarrollo personal del alumno/a, el curso deberá orientarse hacia la formación musical como una actividad educativa fundamental en el crecimiento cultural de cualquier persona. La otra vertiente del curso mediante esta acción tutorial, será dirigir esa formación a través del nivel de refuerzo hacia el ingreso en un Conservatorio Profesional de Música.

El curso consta de las asignaturas de lenguaje musical (2 h. semanales), instrumento (1 h. semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos de especialidades afines (1 h. semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

Horario de lenguaje musical de Desarrollo II:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	20:00 a 21:00	A	10
Martes y jueves	20:00 a 21:00	B	10

REFUERZO. – 132 horas.

Curso orientado a la incorporación a las enseñanzas de régimen reglado de aquellos/as alumnos/as que demuestren cualidades, intereses y aprovechamiento destacados. A propuesta del profesorado y desde la acción tutorial, el equipo docente y el claustro ajustarán los niveles convenientemente para dirigir al alumno/a hacia la enseñanza reglada.

El curso consta de las asignaturas de Lenguaje Musical (2 h. semanales), instrumento (1 h. semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos/as de especialidades afines (1 h. semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

El nivel de Refuerzo podrá prolongarse durante los cursos necesarios hasta que el alumnado alcance los objetivos establecidos que garanticen su acceso a los Conservatorios Profesionales.

Horario de Lenguaje Musical de Refuerzo:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	17:00 a 18:00	Único	10

ASIGNATURA INSTRUMENTAL. - 33 horas + 33 horas de colectiva (opcional)

Sin Lenguaje Musical. Los alumnos/as podrán cursar la asignatura instrumental una vez superados los cuatro cursos de enseñanzas elementales. La clase de instrumento será de 1 h. semanal.

ADULTOS

La Escuela Municipal de Música y Danza ofertará los grupos necesarios para la formación en Lenguaje Musical de personas adultas en cualquiera de los niveles que demanden si el número de participantes lo garantiza.

Horario de Lenguaje Musical Adultos (4 grupos):

DÍA	HORAS	NIVEL	PLAZAS
Jueves	21:00 a 22:00	I	12
Martes	21:00 a 22:00	II	12
Martes	20:00 a 21:15	III	12
Viernes	17:30 a 18:45	IV	12

AGRUPACIONES INSTRUMENTALES Y CORALES:



- **Banda** para especialidades de viento madera, viento metal y percusión. Dirigida a partir de Desarrollo I. Horario: viernes de 16:00 a 17:00 h.
- **Agrupaciones de cuerda** para especialidades de cuerda pulsada, frotada (música de cámara) y percutida (piano a cuatro manos). A partir de Desarrollo I. Los horarios se comunicarán el 1 de octubre.
- **Colectivas** para instrumentos de la misma especialidad (opcional). Dirigida a todos los niveles. Los horarios se conocerán el 1 de octubre.
- **Coro Complementario**. Una hora semanal. Para alumnado matriculado en la Escuela de Música. Horario: viernes de 17:00 a 18:00 h.
- **Coro Góspel**. Una hora semanal, con matrícula aparte (35 euros todo el curso) Horario: viernes de 18:00 a 19:00 h.

CORO GÓSPEL DÍA	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Viernes	18:00 a 19:00	Único	32

ASIGNATURAS OPTATIVAS: Materias de libre elección, entran dentro de la matrícula general. Una hora semanal. **Gratuitas.**

- **Colectivas** por especialidades (33 horas).
- **Coro Complementario** (33 horas).
- **Educación Auditiva** (33 horas).
- **Teoría del Flamenco** (33 horas).
- **Estudio Asistido** (33 horas).
- **Miedo Escénico** (33 horas).
- **Taller Coreográfico** (33 horas).

GRUPOS PROMOCIONALES: actuaciones en la propia Escuela y colaboraciones con otras instituciones. 1 hora semanal. **Gratuitos.**

- **Grupos:**
 - Grupo Básico.
 - Música Antigua.
- **Requisitos:**
 - Deberán ser actuales u antiguos alumnos/as de la Escuela Municipal de Música y Danza de Manzanares o bien pertenecer a cualquier agrupación musical de la localidad.
 - En cuanto a la formación musical deberán tener grado elemental o similar, también será suficiente con encontrarse matriculados actualmente en la Escuela de Municipal de Música de Manzanares.
- **Obligaciones:**
 - Tener un repertorio mínimo de 30 minutos.
 - Se adquiere un compromiso con el Ayuntamiento de Manzanares (Universidad Popular) de dos actuaciones, fuera de la actividad docente y extracurricular de la Escuela.

DANZA Se ofrece la posibilidad de realizar Danza Clásica y Danza Española conjuntamente a un precio más asequible. 132 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza. Matrículas a partir de **nacidos/as en el año 2018**.

DANZA CLÁSICA. 66 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza (optativo)



Iniciación y ampliación al Ballet Clásico, introducción a la coreografía en otras modalidades de danza durante los diferentes niveles: Danza Clásica, Danza Contemporánea y Neoclásica, Baile Moderno.

El desarrollo de las clases consistirá en 2 horas de danza donde el alumnado irá adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la danza. La clase de danza será complementada con 1 hora semanal de Lenguaje Musical aplicado a la misma. Será obligatorio calzado especial.

Niños/as:

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación I y II	16:00 a 17:00	Martes y jueves	12
Desarrollo I y II	17:00 a 18:00		12

Los niveles de Refuerzo, tendrán una hora más a la semana, los viernes, denominada **“Puntas”**. Teniendo por tanto 99 horas de especialidad + 33 de Lenguaje Musical adaptado a la Danza.

GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Refuerzo I	Martes y jueves de 19:00 a 20:00 y viernes de 17:00 a 18:00	Martes, jueves y viernes	12
Refuerzo II	Martes y jueves de 20:00 a 21:00 y viernes de 19:00 a 20:00		12

BALLET ADULTOS

Este grupo queda integrado el próximo curso en el Taller de Barre (Ballet Fitness), dentro de la oferta de Expresión Corporal de la Universidad Popular.

Para más información, consultar el programa y los horarios en el apartado de Cursos de Expresión Corporal.

DANZA ESPAÑOLA – FLAMENCO - 66 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza (optativo)



El principal objetivo es introducir al alumnado en el Baile Español y en el Flamenco a través de la práctica, atendiendo a los compases de los distintos palos (soleá, alegrías, tangos, rumbas, etc.). El alumnado podrá acercarse a las variadas formas de expresión corporal del baile, experimentando más adelante la unión con la guitarra y la percusión, elementos fundamentales en el flamenco, aprendiendo así las diferentes técnicas propias de esta disciplina.

A lo largo del curso se trabajará la correcta colocación del cuerpo para adquirir una base técnica sólida que permita abordar los distintos estilos de la danza española y del baile flamenco, así como el control corporal y la utilización adecuada del espacio. Se realizará un trabajo técnico específico para desarrollar la fuerza necesaria en la ejecución del zapateado, junto con el desarrollo de la memoria coreográfica. Asimismo, se fomentará la coordinación musical de brazos, manos y dedos hasta alcanzar un dominio adecuado para el flamenco, incorporando posteriormente el uso de las castañuelas y su coordinación con el movimiento corporal, así como el dominio del espacio, especialmente en las danzas grupales.

El desarrollo de las clases consistirá en 2 horas de flamenco (danza española), donde el alumnado irá adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la materia. La clase de danza será complementada con 1 hora semanal de lenguaje musical aplicado a la misma. Será obligatorio calzado especial.

DANZA ESPAÑOLA/FLAMENCO NIÑOS/AS:

GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación I y II	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	12
Desarrollo I y II	17:00 a 18:00		12

DANZA ESPAÑOLA/FLAMENCO ADULTOS:

Aunque se consideran cursos musicales, se encuadran dentro de la oferta de Expresión Corporal de la Universidad Popular, al no contar con la homologación de la Escuela de Música ni ajustarse a su estructura formativa. Para más información, consultar el programa y los horarios en el apartado de Cursos de Expresión Corporal.

LENGUAJE MUSICAL adaptado a la DANZA

De forma optativa, el alumnado de Danza podrá recibir clases de Lenguaje Musical, siendo especialmente recomendable para los cursos de Iniciación.

GRUPO	HORAS	DÍA	PLAZAS
Único	17:00 a 18:00	Viernes	10

OTRAS NOTAS DE LOS CURSOS MUSICALES (Escuela Municipal de Música y Danza” Guillermo Calero”):

- El alumnado que esté cursando una especialidad y desee realizar otra simultáneamente podrán optar a ésta, siempre y cuando nadie que se matricule en una sola opción quede fuera.
- El alumnado que se matricule en septiembre sólo podrá optar a las plazas y especialidades que se ofertan. En caso de no existir plaza en la especialidad deseada, podrán optar al resto de especialidades en las que exista plaza.
- En septiembre, las plazas vacantes se irán adjudicando por el orden de la lista de admitidos/as resultante en el sorteo, tras la preinscripción.
- Quien no obtenga plaza podrá permanecer en lista de espera, aunque esto no garantizará obtener plaza en la especialidad deseada.
- La matrícula se formalizará sólo y exclusivamente cuando el alumno/a disponga de plaza. Esto significa que si se realizara una matrícula donde no hubiera plaza disponible, deberá escoger otra; en caso de no existir plaza disponible se devolverá la matrícula.
- Las renunciaciones que se produzcan una vez empezado el curso generarán las plazas disponibles, teniendo como fecha tope para ingresar en la Escuela de Música y Danza el 31 de octubre.